

Eisenbarth im Figurentheater

Bei den sechs Darbietungen des Eisenbarth-Festspiels erwartet die Besucher heuer ein Novum: Bevor die szenische Wanderung durch die Stadt beginnt, tritt Eisenbarth bereits im Marionettentheater auf dem Marktplatz auf. Dabei werden Figuren des berühmten Spottlieds zu neuem Leben erweckt.

Oberviechach. (lg) Eine Attraktion des Doktor-Eisenbarth-Festspiels 2017 ist das Puppentheater, das sich beim barocken Markt zu einem Besuchermagnet entwickeln wird. Generell soll in diesem Jahr das dem Spiel vorausgehende Marktgeschehen wieder aktiviert werden.

Mit Marktgeschehen

Die Besucher erleben Gaukler, Stelzengänger, Musikanten und Sänger, können sich aber an Ständen auch mit Köstlichkeiten stärken oder ein Mitbringsel erwerben, z.B. das Eisenbarth-Elixier. Das von Dr. Florian Waldherr und seinem Team im zurückliegenden Jahr geschaffene Puppentheater bereichert das gesamte



Das imposante Marionettentheater ist heuer eine zusätzliche Attraktion des Doktor-Eisenbarth-Festspiels. Bilder: lg (2)

Festspiel 2017. Die von Waldherr künstlerisch gestalteten Marionetten agieren in dem imposanten Theater,

das der Schreiner Andreas Süß gebaut hat. Dort erleben die Besucher zahlreiche Figuren des Spottlieds, dem Doktor Eisenbarth seine Berühmtheit verdankt, obwohl dieses natürlich nicht seine realen medizinischen Fähigkeiten erfasst, sondern ins Gegenteil verkehrt.

Spannend und unterhaltsam treten in diesem Figurentheater der „Koch des großen Friedrich“ sowie „des Küsters Sohn von Dideldum“ auf, den Eisenbarth mit zehn Pfund Opium behandelt hat. Zum Einsatz kommen unter anderem aber auch der „Hauptmann von der Lust“ mit den drei Bomben in der Brust, der „alte Knab zu Osnabrück“ sowie Mamsell Pimpernell oder der Mann mit dem schwarzen Star. Bei diesem Patienten wartet das Marionettenspiel mit technischen Raffinessen auf.

Gemeinschaftswerk

Die phantasievollen Kostüme der Figuren stammen von Bianca Reil, bei der Bühnengestaltung wirkten Rita Szaconyi und Sandro Bauer mit, wobei Florian Waldherr die kunstvollen Details wie z.B. das Eisenbarth-Wap-

pen geschaffen hat. Tobias Heindl leitet als Regisseur das Team der Puppenspieler.

Beim Theatertag

Beim Theatertag im Freilichtmuseum Neusath kommt an Christi Himmelfahrt (25. Mai) das Marionettentheater erstmals öffentlich zum Einsatz. In Oberviechach wird es neben der Festspielsaison auch beim Bürgerfest eine Bereicherung des Programms darstellen.



Dr. Florian Waldherr hat jede Figur mit Charakteristika aus dem Spottlied gestaltet. Der Mann mit dem schwarzen Star ist für Überraschungen gut.

Aufführungstermine

Die Premiere an Fronleichnam, 15. Juni, um 20 Uhr eröffnet den Reigen der sechs Darbietungen. Am Samstag, 17. Juni, gibt es zwei Aufführungen: 15 Uhr und 20 Uhr. Weitere Termine sind am Freitag, 23. Juni, 20 Uhr sowie am Samstag, 24. Juni, wiederum um 15 Uhr und um 20 Uhr. Karten gibt es im Rathaus (Telefon 09671/30713) sowie unter www.oberviechach.de (lg)